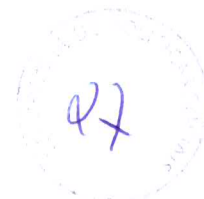




PLANO DE TRABALHO – EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº. 03/2024/SMPS/CMDCA		
1. DADOS DA ATIVIDADE		
Nome da atividade: “ Troca de Saberes da Dança Popular”- EIXO 4		
Prazo de Execução: 12 meses		Prazo de Execução: 12 meses
Objeto da Parceria: Resgatar as manifestações culturais através da dança popular com objetivo de promover o atendimento a crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social, através do Projeto “ Troca de Saberes da Dança Popula”(EIXO 4).		
2. DADOS CADASTRAIS		
Organização da Sociedade Civil (Razão Social): Congregação das Missionárias Filhas do Coração de Maria		
CNPJ: 42.481.770/0001-43		CNPJ: 42.481.770/0001-43
Endereço (Rua, Av. Pça, nº.): Av. Erickson Flavio da Silva,2230,		
Bairro: São João	Bairro: São João	Bairro: São João
Telefone: (35) 3423-8890		Telefone: (35) 3423-8890
Nome do Representante Legal: Creuza Benedita de Faria		Nome do Representante Legal: Creuza Benedita de Faria
CPF: [REDACTED]	CPF: [REDACTED]	CPF: [REDACTED]
Endereço (Rua, Av. Pça, nº.): [REDACTED]		
Bairro: São João	Bairro: São João	Bairro: São João
Responsável pela elaboração do Plano de Trabalho: Wilma Conceição da Silva		
Contato do responsável (e-mail e telefone): [REDACTED]		
Período de Mandato da Diretoria: 05/01/2024 a 04/01/2027		
3. DESCRIÇÃO DA REALIDADE E JUSTIFICATIVA DA PARCERIA		
<p>A OSC, encontra-se na área urbana do município de Pouso Alegre-MG e ao entorno da organização encontram-se escolas, delegacia e comércio, do Bairro São João onde reside famílias em vulnerabilidades. A busca por atendimentos ocorrem principalmente com a busca espontânea, o envolvimento nas ações realizadas, por meio dos projetos com usuários e suas famílias. O objeto de parceria favorecerá com que o público acolhido pela Instituição receba atendimentos de qualidade, proteção e defesa dos direitos das crianças e adolescentes e pretende assegurar a convivência, prevenção do agravamento às situações diversas vivenciadas pelos usuários. Afastando assim as criança e adolescentes das situações de vulnerabilidade, pois a criança e o adolescente precisa de tempo, espaço e condições favoráveis, para se desenvolver bem. As características do ambiente que convive são decisivas para favorecer ou dificultar o alcance de todo seu potencial de desenvolvimento. Igualmente, algumas circunstâncias da vida, as características do lugar onde vive, de sua família e da própria criança ou adolescente podem deixá-los mais vulneráveis, dando margem para que a violência ocorra; ou, ao contrário, podem torná-los mais protegidos, dificultando o acometimento da violência. Diante desta circunstancia a OSC</p>		

Genio



propõe este projeto como alternativa para que as crianças e adolescentes possam ter um espaço para conviver com a cultura e lazer.

Justificativa: O Projeto " **Troca de Saberes da Dança popular** "(EIXO 4) tem a iniciativa da Entidade socioassistencial que trabalha com crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social. Inicialmente o Projeto está sendo apresentado ao Conselho Municipal da Criança e Adolescente - CMDCA, como uma alternativa para essas crianças e adolescentes mostrarem o bonito trabalho desenvolvido com a arte da dança e o jogo da capoeira, cultivando a cultura da não violência e criando uma nova expectativa de vida e oportunidade de novos conhecimentos. O Projeto foi apresentado aos usuários das entidades, os quais receberam informações sobre o assunto e demonstração da roda de capoeira, e dança podendo decidir quem gostaria que iniciasse com as aulas, tendo uma aceitação de 90% dos alunos. O Projeto vai atender 20 crianças e adolescentes do bairro São João. Para enfrentar esses desafios, é essencial que haja um maior investimento em parcerias e levantamentos de dados acompanhados sobre a população do bairro. Somente com informações precisas será possível desenvolver políticas públicas e programas esportivos e de lazer mais efetivos, que atendam às necessidades específicas dos usuários do Bairro São João e promovam sua participação plena na sociedade, incluindo o acesso ao esporte e ao lazer.

Além disso, é fundamental que haja um esforço conjunto entre o Poder Público, a sociedade civil e as organizações não governamentais para promover a acessibilidade em todas as áreas da vida, incluindo o esporte e lazer. Isso implica em investimentos na adaptação de espaços esportivos, na contratação de profissionais capacitados, na promoção de eventos e competições na disseminação de informações sobre as possibilidades de práticas esportivas e de lazer para crianças e adolescentes.

Somente através de uma abordagem abrangente será possível garantir que todas as crianças e adolescentes, independentemente de suas habilidades, possam desfrutar dos benefícios do esporte e do lazer, bem como de todas as demais áreas da vida em sociedade. Isso contribuirá para a construção de uma sociedade mais justa, igualitária e inclusiva para todos.

Através das aulas de dança e capoeira, o projeto visa oferecer oportunidades para que adolescentes desenvolvam suas habilidades emocionais, percebam suas limitações e potencialidades, fortaleçam a autoconfiança e a empatia. A arte é uma forma de expressão corporal e cultural que possibilita aos participantes visualizarem quem são, onde estão e como se sentem. Ela permite o desenvolvimento da percepção, da imaginação e da capacidade crítica, estimulando a análise da realidade e a criatividade para mudá-la.

Além do foco nas crianças e adolescentes, o projeto também busca envolver as famílias de baixa renda, especialmente aquelas em situação de vulnerabilidade social, com baixa escolaridade e provida de atividades informais. As atividades destinavam-se ao público alvo e trabalharão aspectos socioemocionais, fortalecendo os vínculos entre si, utilizando-se da dança e capoeira para alcançar esse objetivo. Será um espaço importante para o desenvolvimento do trabalho preventivo e de inclusão, proporcionando benefícios para a realidade familiar das crianças e dos adolescentes.

A equipe multidisciplinar desempenhará um papel fundamental na realização das atividades. Esses profissionais orientarão com aulas, acompanharão os grupos e oferecerão atendimento individualizado quando necessário.

Esse projeto é uma iniciativa relevante para promover o desenvolvimento integral das crianças e adolescentes assistidos pelo Recanto da Madre Guell permitindo a inclusão e o empoderamento dos participantes. Através da cultura e lazer, o projeto oferece um espaço de expressão e aprendizado, feliz para a construção de uma sociedade mais inclusiva, acolhedora e emocionalmente inteligente.

4. PÚBLICO ALVO

20 crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social do Bairro São João.

5. OBJETIVOS, METAS, INDICADORES, MEIOS DE AFERIÇÃO E RESULTADOS ESPERADOS



Congregação das Missionárias Filhas do Coração de Maria
Endereço – Av. Erickson Flavio da Silva, 2230, São João.
Pouso Alegre- MG – CEP -37.550-400
Telefone- (35) 3423-8890
mail – madreguelprojeto@gmail.com
CNPJ- 42.481.770/0001-43

OBJETIVOS	METAS	INDICADORES	MEIOS DE AFERIÇÃO	RESULTADOS ESPERADOS
Promover orientação, conscientização e fortalecimento de vínculos.	Realizar 03 (três) rodas de conversa, com as crianças e adolescentes durante o período de parceria, atingindo no mínimo 60 % do público alvo.	Frequência na atividade.	Lista de frequência, relatório de atividade com fotos e relatório técnico semestral.	Novas interações sociais, desenvolvimento de iniciativa, solidariedade, respeito, melhora na autoestima, conscientização e fortalecimento de vínculos.
Desenvolver aspectos musicais, criatividade, linguagem, ritmo e expressão corporal.	Atender crianças e adolescentes ofertando aulas de dança quinzenalmente, atingindo no mínimo 60% de participação do público alvo.	Evolução dos movimentos coordenados, flexibilidade, força muscular e resistência.	Lista de frequência e relatório mensal de atividades com fotos do instrutor.	Harmonização do corpo através das mudanças dentro dos ritmos estabelecidos por instrumentos e músicas e o aumento na autoestima, a evolução dos movimentos coordenados, flexibilidade, força muscular e resistência.
Integrar a criança e o adolescente a cultura brasileira, trabalhando os fundamentos e as tradições da capoeira;	Atender crianças e adolescentes trabalhando a arte da Capoeira, levando em consideração a idade e o desenvolvimento de cada aluno, atingindo no mínimo 60% de participação do público alvo.	Frequência nas aulas	Lista de frequência e relatório mensal de atividades com fotos do instrutor.	O aumento da autoconfiança e a superação de desafios e aquisição de novas habilidades.





6 METODOLOGIA

O Projeto "**Troca de Saberes da Dança popular**" - (EIXO 4) vai apresentar às crianças e jovens do bairro São João a possibilidade de conhecer a dança popular e todos os fatores envolvidos na sua prática, entre elas: o desenvolvimento motor, a melhora rítmica e a aproximação com a musicalidade presente tanto na dança como na capoeira, além da socialização. Serão desenvolvidas atividades que despertam e estimulam a criatividade e a aprendizagem das crianças e adolescentes através de técnicas de expressão oral e corporal. Os dois primeiros meses, são destinados para divulgação do projeto, inscrições, confecção de vestuários para as atividades propostas, compra de material permanente que serão utilizados nas atividades.

Meta 1: Realizar 03 (três) rodas de conversa, com as crianças e adolescentes durante o período de parceria, atingindo no mínimo 60 % do público alvo.

As rodas de conversa serão realizadas pelos professores de dança e capoeira, na sede da OSC nos sábados antes das atividades das aulas de dança e capoeira, em datas a serem definidas, totalizando em três rodas de conversa no decorrer da parceria, a fim de proporcionar vivências que contribuam para o fortalecimento de vínculos comunitários.

Meta 2: Atender crianças e adolescentes ofertando aulas de dança quinzenalmente, atingindo no mínimo 60% de participação do público alvo.

Aula de dança : Realizar atividades através de aulas de dança com grupo de 20 (vinte) participantes.

As aulas de dança serão realizadas pelo professor quinzenalmente aos sábados das 09:00hs as 11:00hs,. Onde irá trabalhar a dança como manifestação cultural que envolve movimento, ritmo, expressão corporal e sentimentos além de comunicar valores, sensações e percepção estética.

Estas atividades serão ofertadas nas dependências do Recando da Madre Guell.

Meta 3: Atender crianças e adolescentes trabalhando a arte da Capoeira, levando em consideração a idade e o desenvolvimento de cada aluno, atingindo no mínimo 60% de participação do público alvo.

Aula de Capoeira : Realizar atividades através das aulas de dança com grupo de 20 (vinte) participantes

As aulas de capoeira serão realizadas pelo professor quinzenalmente aos sábados das 10:00hs as 12:00hs. Onde irá trabalhar o contexto histórico, social e cultural da Capoeira, conhecer as curiosidades, os instrumentos, a musicalidade, os movimentos e as regras básicas da roda da Capoeira, experimentar movimentos básicos da Capoeira. Estas atividades serão ofertadas nas dependências do Recando da Madre Guell.

Contratação de profissionais capacitados para execução do projeto:

Assistente Social: Esta profissional além de fazer o acompanhamento das atividades, dará suporte social e acolhimento para os usuários e familiares quando necessário.

Educador Social: Acompanhará os atividades auxiliando os professores de dança e capoeira, dando o suporte necessário.

Professor de dança: Ministrará aulas teóricas e práticas socioeducativas através da Dança, aplicando técnicas de improvisação, criação, composição e análise do movimento além de planejar as aulas.

Professor de capoeira: Executará atividades socioeducativas através da Capoeira; Desenvolverá atividades físicas aplicando técnicas culturais da dança e jogo da capoeira; Propiciará aos alunos compreenderem e conhecerem a estrutura da dança e jogo da capoeira como produto cultural e histórico.

Coordenador: Terá como objetivo a elaboração do projeto, divulgação, contratação de pessoal, realização da prestação de contas, assim como a compra dos materiais.



Congregação das Missionárias Filhas do Coração de Maria
Endereço – Av. Erickson Flavio da Silva, 2230, São João.
Pouso Alegre- MG – CEP -37.550-400
Telefone- (35) 3423-8890
E-mail – madreguellprojeto@gmail.com
CNPJ- 42.481.770/0001-43

7. PRAZO DE VIGÊNCIA

12 meses a contar da data de assinatura do Termo de Fomento.

8. PREVISÃO DE RECEITAS

Origem	Valor
Repasso Fundo Municipal da Criança e Adolescente	R\$ 120.000,00 (cento e vinte mil reais)

9. PREVISÃO DE DESPESAS

Quadro de Recursos Humanos

Cargo/Função	QTD	Período (meses)	Carga horária semanal	Valor Mensal	Valor Total anual
Professora de capoeira	01	10	04 horas	R\$ 1.700,00	R\$ 17.000,00
Professor de dança	01	10	04 horas	R\$ 1.700,00	R\$ 17.000,00
Assistente Social	01	10	04 horas	R\$ 1.700,00	R\$ 17.000,00
Educador Social	01	10	04 horas	R\$ 1.700,00	R\$ 17.000,00
Coordenador	01	12	04 horas	R\$ 1.700,00	R\$ 20.400,00

Despesas Operacionais (material de consumo, serviços de terceiros, dentre outras indispensáveis para operacionalização do projeto)

Descrição	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Divulgação do Projeto (1 banner, 40 camisetas, material gráfico, dentre outros similares)	-	R\$ 3.600,00	R\$ 3.600,00
Alimentação (lanche: Pão, bolachas, sucos, frios, frutas, dentre outros similares)	10 meses	R\$ 1.220,10	R\$ 12.201,00
Serviços de terceiros para confecção de vestuário para aulas de dança e capoeira	40	R\$ 9.000,00	R\$ 9.000,00
TOTAL:			R\$ 24.801,00

Despesas com materiais permanentes

Descrição	Quantidade	Valor Unitário	Valor Total
Aparelho de som (caixa)	01	R\$ 3.200,00	R\$ 3.200,00
Notebook	01	R\$ 3.599,00	R\$ 3.599,00
TOTAL:			R\$ 6.799,00

QUADRO RESUMO DE DESPESAS

Carla



Congregação das Missionárias Filhas do Coração de Maria
Endereço – Av. Erickson Flavio da S. A., 2230, São João.
Pouso Alegre- MG – CEP -37.550-400
Telefone- (35) 3423-8890
E-mail – madreguelprojeto@gmail.com
CNPJ- 42.481.770/0001-43

Natureza da despesa	Origem do recurso (Repasso ou Contrapartida)	Valor anual estimado
Natureza da despesa	Origem do recurso (Repasso ou Contrapartida)	Valor anual estimado
Despesas com Recursos Humanos	Repasso	R\$ 88.400,00
Despesas operacionais	Repasso	R\$ 24.801,00
Despesas com materiais permanentes	Repasso	R\$ 6.799,00
VALOR TOTAL ANUAL DAS DESPESAS DO PROJETO:		R\$ 120.000,00

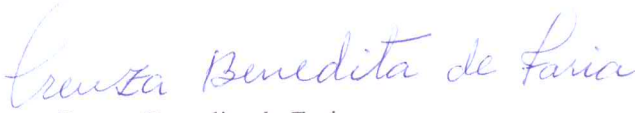


Carida



Congregação das Missionárias Filhas do Coração de Maria
Endereço – Av. Erickson Flavio da Silva, 2230, São João.
Pouso Alegre- MG – CEP -37.550-400
Telefone- (35) 3423-8890
E-mail – madreguellprojeto@gmail.com
CNPJ- 42.481.770/0001-43



10. CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO		
1º Mês	2º Mês	3º Mês
Valor: R\$ 60.000,00	Valor: R\$ 30.000,00	Valor: R\$ 30.000,00
11. DATA E ASSINATURA		
Pouso Alegre/MG 07 de junho de 2024.		
 Creuza Benedita de Faria 1ª tesoureira/procuradora		