



ANEXO I – PLANO DE TRABALHO

1. IDENTIFICAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL

RAZÃO SOCIAL: ASSOCIAÇÃO DE CARIDADE DE POUSO ALEGRE - EDUCANDÁRIO NOSSA SENHORA DE LOURDES		CNPJ: 23.953.730/0003-74
ENDEREÇO COMPLETO: Rua: Adolfo Olinto, 522 – Centro – Pouso Alegre - MG - CEP: 37550-032		
TELEFONE: (35) 3421-5487	WHATSAPP COORPORATIVO: (35) 98873-5275	E-MAIL: acaridadepa@uol.com.br educandarionsl@outlook.com
BANCO: Caixa Econômica Federal	AGÊNCIA: xxxx	CONTA: 000577601538-0
NOME DO REPRESENTANTE LEGAL: José Eduardo Cabral		
FUNÇÃO: Presidente	RG: M – 2.xxx.x74	CPF: 286.xxx.xxx-x0
ENDEREÇO COMPLETO: Prç. João Pinheiro nº xxx, Apt. xxxx. Centro - Pouso Alegre – MG CEP – 37550-191		
TELEFONE: -	CELULAR: (35) 99975-xxxx	E-MAIL: xxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

2. CARACTERIZAÇÃO DA REALIDADE OBJETO DA PARCERIA

O Objeto desta parceria é fornecer atendimento, na modalidade de contraturno escolar, para 232 (duzentas e trinta e duas) crianças na faixa etária de 04 (quatro) a 11(onze) anos, oferecendo a elas igualdade de condições, colaborando para o seu desenvolvimento cognitivo, emocional, afetivo e social, ampliando seus conhecimentos, habilidades e competências e sobretudo respeitando as diversidades e a garantia de direitos.

Espaço / Idade	Atendimento		Atendimento por dia
	Horário Matutino	Horário Vespertino	
Sala 1 – 4 anos	10	10	20
Sala 2 – 5 anos	10	10	20
Sala 3 – 6 anos	16	16	32
Sala 4 – 7 anos	16	16	32
Sala 5 – 8 anos	16	16	32
Sala 6 – 9 anos	16	16	32
Sala 7 – 10 anos	16	16	32
Sala 8 – 11 anos	16	16	32
Total	116	116	232

3. DESCRIÇÃO DE METAS

1. Assistir às crianças do município de Pouso Alegre, oferecendo espaço coletivo privilegiado de vivência e convivência, contribuindo na construção da identidade social e cultural das crianças, fortalecendo o trabalho integrado do cuidar e do educar, numa ação complementar à da família e comunidade, para promover educação, proteção, segurança, cultura, saúde e lazer, com vistas à inserção, prevenção e promoção à infância;
2. Atender às crianças de 04 (quatro) a 11 (onze) anos em período contraturno escolar através de abordagens

lúdicas, culturais, artísticas, esportivas, projetos interdisciplinares que conscientize que os conhecimentos adquiridos podem ser utilizados na vida cotidiana, e atividades de estudo orientado (reforço escolar e tarefas) para elevar a qualidade de ensino;

3. Proporcionar atendimento Psicológico e Assistência Social voltada ao apoio educacional e à consciência social das crianças na construção da cidadania;
4. Orientar quanto às noções de higiene corporal, bucal, nutricional, e dos direitos e deveres descritos na Lei Federal 8.069/90 (Estatuto da Criança e do Adolescente);
5. Despertar a criatividade e habilidades físicas através de atividades artísticas e esportivas potencializando o desenvolvimento da coordenação motora, cognitiva e a interação social promovendo a integração Educandário-comunidade;
6. Auxiliar as crianças nas tarefas escolares observando suas dificuldades e estimulando seu raciocínio e sua capacidade de resoluções de problemas, através de jogos, brincadeiras e principalmente desenvolvendo estratégias específicas para as crianças com dificuldades de aprendizagem;
7. Desenvolver práticas religiosas e de espiritualidade através de projetos que abrangem as dimensões humanizadoras, de integridade, dignidade e respeito ao próximo;
8. Vivenciar diariamente práticas de leituras que favoreçam a criatividade, concentração, habilidades na escrita, pensamento crítico e imaginação;
9. Elaborar todos os planejamentos pedagógicos de acordo com a BNCC (Base Nacional Comum Curricular) que definirá os direitos de aprendizagens de cada faixa etária.

4. PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS

RECEITAS: A previsão anual de receitas com o recurso ENSINO, conforme Lei Municipal nº 7.024 de 14 de fevereiro de 2025, é de R\$ 732.000,00 (setecentos e trinta e dois mil reais) e será repassada em 10 (dez) parcelas, na periodicidade mensal de R\$ 73.200,00 (setenta e três mil e duzentos reais).

DESPESAS: A previsão anual das despesas com o recurso ENSINO serão realizadas no valor de R\$ 732.000,00 (setecentos e trinta e dois mil reais) conforme descritas neste Plano de Trabalho.

1. Remuneração dos funcionários:

Coordenadora administrativa, coordenadora pedagógica, monitores, monitores de apoio, auxiliar administrativo, assistente administrativo, assistente financeiro, secretária, motorista (para atender as demandas da Organização no atendimento às crianças), auxiliar de manutenção, auxiliar de limpeza, cozinheira, auxiliar de cozinha, profissional de nutrição (para atender as crianças promovendo sua nutrição e estimulando hábitos saudáveis, garantindo a segurança alimentar e desenvolvimento escolar através do planejamento de cardápio diário, planejamento de compras, controle de estoque, capacitação e treinamento da equipe da nutrição e acompanhamento da produção dos alimentos), assistente social (responsável por mediar, orientar e propor ações que garantam todos os direitos inerentes à criança dando suporte para a equipe educativa).

2. Encargos trabalhistas:

- a. Férias.
- b. Férias coletivas.
- c. 13º Salário.

d. Salário Família

- Vinculados aos profissionais contratados após o início da vigência da parceria.

3. Encargos sociais:

- a. INSS.
- b. FGTS.
- c. IRRF.
- d. PIS.

- Vinculados aos profissionais contratados após o início da vigência da parceria.

4. Transportes:

Fornecimento de auxílio transporte, observando a devida dedução prevista na legislação trabalhista, para os funcionários.

5. Despesas com rescisões contratuais:

Verbas rescisórias e demais encargos sociais incidentes em rescisões trabalhistas, somente vinculadas a profissionais contratados após o início de vigência da parceria.

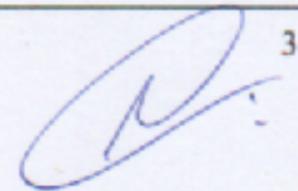
6. Despesas inerentes ao funcionamento da OSC:

- a. Energia elétrica.
- b. Água e esgoto.
- c. Telefonia fixa.
- d. Telefonia móvel.
- e. Internet.

7. Despesas com alimentação:

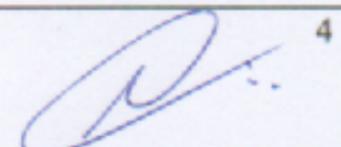
- a. Cereais, óleo, farinhas, massas, temperos, sal, extrato de tomate, molho de tomate, pó de café, cacau em pó, sucos, açúcar e biscoitos.
- b. Grãos.
- c. Frutas.
- e. Proteínas de origem animal carnes bovinas, suína, aves, peixes e ovos.
- f. Verduras.
- g. Legumes.
- h. Aquisição de gás de cozinha.

1. Todas as aquisições serão realizadas em conformidade com os artigos nº 22 e 23 da Resolução CD/FNDE nº 26/2013, que dispõe sobre o atendimento da alimentação escolar.



8. Aquisição de material de limpeza e materiais de higiene:

Produto	Quantidade mensal	Quantidade anual (11 meses)
Detergente neutro	15 L	165 L
Detergente 525 (lava loucas)	½ galão = 10 L	110 L
HG 526 (lava louças)	½ galão = 10 L	110 L
Limpador Multiuso	30 L	330 L
Limpa-vidros	5 L	55 L
Desinfetante para banheiros	30 L	330 L
Tira-limo	5 L	55 L
Limpa-forno	1 L	11 L
Álcool líquido 70%	15 L	165 L
Álcool gel 70%	10 L	110 L
Bicarbonato de sódio	10 Kg	110 Kg
Produto para tacos (cera líquida)	15 L	165 L
Limpa alumínio	5 L	55 L
Lustra-móveis	1 L	11 L
Sabão em pó	8 Kg	88 Kg
Sabão pedra	2 pacotes	22 pacotes
Touca descartável	200 unidades (2 pacotes)	2.200 unidades ou 22 pacotes
Vassouras e esfregões	2 unidades	22 unidades
Rodo	2 unidades	22 unidades
Pano de chão	5 unidades	55 unidades
Esponjas e fibras de limpeza	40 unidades	440 unidades
Sabão para as mãos	40 L	440 L
Papel toalha interfolha	15 pacotes grandes	165 pacotes grandes
Papel toalha rolo	6 rolos	66 rolos
Papel higiênico	300 rolos	3300 rolos
Sacos de lixo	900 unidades (diferentes tamanhos)	9.900 unidades ou 99 pacotes com 100 unidades
Pano multiuso (Perfex)	2 rolos	22 rolos
Copo descartável (tamanhos)	8 pacotes (c/100)	88 pacotes (c/100)
Baldes	-	15 unidades
Desentupidor	-	8 unidades
Bobina picotada (tamanhos)	-	8 unidades
Luva de borracha	-	10 unidades
Luva descartável	100 unidades (1 caixa)	11 caixas
Bota de PVC	-	4 unidades
Espanador	-	2 unidades
Sanitizante de alimentos	-	8 Kg

9. Aquisição de produtos:**1. Ativos imobilizados permanentes:**

A. Eletrônicos e não eletrônicos:

A.1) Para cozinha: 01 (um) microondas; 01 (um) freezer horizontal (2 portas); 01 (um) suporte universal para microondas (regulagem até 66 cm e capacidade até 50 kg); 01(um) balcão para pratos (1,80 cm comprimento x 0,80 cm altura x 0,50 cm profundidade), 02 (dois) paletes estrado plástico industrial (60x50x8cm cada); 01 (uma) estante de aço com 6 bandejas (190 cm x 90 cm x 28 cm); 02 (duas) estantes com 5 bandejas (200 cm x 90 cm x 58 cm); 03 (três) exaustores industriais de parede (altura 30 cm x largura 30 cm x profundidade 22 cm) vazão: 1500m³ e 01 (uma) balança eletrônica até 32 Kgs com selo INMETRO.

A.2) Para administrativo: 01 (um) sistema de CFTV completo; 16 (dezesesseis) câmeras de visão noturna e 04 (quatro) suportes para datashow.

B. Materiais de escritório:

B.1) Material de Consumo: 50 (cinquenta) cartuchos de tonner e 20 (vinte) pacotes de 500 (quinhentas) folhas de papel sulfite branco.

B.2) Material Permanente: 01 (um) roupeiro com 20 portas e cadeados.

2. Material de consumo:

A. Materiais de apoio pedagógico: 40 (quarenta) pacotes de 500 (quinhentas) folhas de papel sulfite branco; 100 (cem) pacotes de massinha de modelar - 12 (doze) cores e 02 (duas) caixas de plástico para pasta arquivo.

B. Material de apoio desportivo: 03 (três) bolas de vôlei; 03 (três) bolas de basquete; 03 (três) bolas de futebol de salão; 20 (vinte) cordas; 04 (quatro) petecas; 20 (vinte) bambolês; 01 (uma) rede de futebol de salão; 20 (vinte) colchonetes e 01 (uma) rede de vôlei.

C. Material de segurança (manutenção, cozinha e limpeza): equipamentos de EPIs: proteção da cabeça- 01 (um) capacete, proteção de mãos e braços - 12 (doze) luvas e 12 (doze) mangotes, proteção de pernas e pés - 12 (doze) sapatos, 12 (doze) botas e 03 (três) botinas com bico de ferro, proteção contra quedas - 02 (dois) cintos de segurança e 02 (dois) cinturões.

D. Utensílios para cozinha: 50 (cinquenta) garfos; 50 (cinquenta) facas; 50 (cinquenta) colheres; 03 (três) canecas de alumínio; 03 (três) conchas; 03 (três) escumadeira; 02 (duas) facas de pão; 02 (duas) formas de pudim; 02 (duas) frigideiras antiaderentes; 06 (seis) panelas grandes; 02 (duas) garrafas térmicas de café grande; 02 (duas) jarras de vidro e 100 (cem) canecas de plástico.

10. Conservação e manutenção de equipamentos:

Dos equipamentos existentes:

A contratação da prestação desses serviços será feita mediante prévia cotação de preço e comprovada necessidade:



01 (uma) Lava louça	06 (seis) Impressoras
05 (cinco) Geladeira	04 (quatro) Notebooks
03 (três) Fogões	03 (três) Computadores
02 (dois) Forno microondas	02 (dois) Televisores
03 (três) Freezer	07 (sete) Ventiladores
01 (um) Processador de alimentos	08 (oito) Telas interativa
02 (dois) Fornos	03 (três) Data show
01 (um) Liquidificador	02 (dois) Sistema de câmeras
01 (uma) Batedeira	01 (uma) Furadeira
01 (um) Relógio de ponto	03 (três) Bebedouros
01 (um) Aparelho de som	

11. Dedetização e limpeza de caixas d'água:

Contratação de empresa para prestação de serviço de dedetização, desratização, desentupimento e limpeza de caixa d'água, duas vezes ao ano.

- Os serviços descritos acima serão executados mediante prévia cotação de preço.

12. Recarga de extintores:

Contratação de empresa para prestação de serviço de recarga de 32 (trinta e dois) extintores, duas vezes ao ano.

- O serviço descrito acima será executado mediante prévia cotação de preço.

5. FORMA DE EXECUÇÃO

Planejamento pedagógico

Os projetos pedagógicos considerarão todas as orientações da BNCC (Base Nacional Comum Curricular) e do Currículo Referência de Minas Gerais, com o objetivo de desenvolver a criatividade, o raciocínio-lógico, a expressão oral e corporal, a coordenação motora, a percepção auditiva e visual das crianças e a socialização através do apoio pedagógico às tarefas escolares sanando todas as dificuldades e estimulando todas as suas potencialidades. Todas as sequências didáticas priorizarão o protagonismo infantil e conteúdos significativos para a formação do Homem integral.

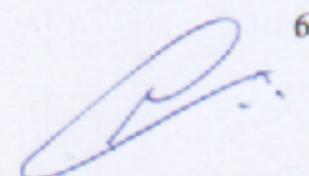
FEVEREIRO

Projeto "Integração":

Objetivos: Proporcionar um processo de acolhimento no ano letivo que se inicia e construir uma proximidade afetiva com as crianças e familiares para sentirem-se confiantes e seguros e conseqüentemente favorecer aprendizagens significativas para o desenvolvimento integral dos educandos e assim alcançar todas as metas estabelecidas no Plano de Trabalho, sobretudo a Meta nº 1 que desereve sobre oferecer um espaço privilegiado de vivência e convivência e promoção da: educação, proteção, segurança, cultura, saúde e lazer, com vistas à inserção, prevenção e promoção à infância.

Etapas para aplicação:

- Visitar os espaços que compõem a OSC;



- b. Apresentar os funcionários;
- c. Preparar atividades lúdicas como: brincadeiras coletivas, contações de histórias, teatros e oficinas de artes visuais a partir do livro: "Abraçarinho o pássaro dos abraços" do autor Ged Adamson;
- d. Organizar um cantinho da leitura em cada sala para incentivar o hábito diário da leitura e favorecer um espaço acolhedor e afetuoso através dos livros;
- e. Organizar os espaços de brinquedoteca, área da piscina, sala de jogos, quadra para proporcionar diversão e interação entre as crianças.

MARÇO

Projeto "A magia do circo":

Objetivos: Promover a formação psicomotora, artística, afetiva e psicológica das crianças através de aprendizagens lúdicas, de consciência corporal (seus limites e possibilidades) e da liberdade de expressão. Por meio das atividades e brincadeiras circenses novos exercícios físicos serão introduzidos, como por exemplo, os elementos básicos de ginástica. As crianças participarão ativamente na construção dos textos, nos cenários e objetos cênicos. Todas as atividades pretendem alcançar as metas estabelecidas no Plano de Trabalho, sobretudo as Metas nº 2 que elucidam: Atender às crianças de 04 (quatro) a 11 (onze) anos em período contraturno escolar através de abordagens lúdicas, culturais, artísticas, esportivas, projetos interdisciplinares que conscientize que os conhecimentos adquiridos podem ser utilizados na vida cotidiana, e atividades de estudo orientado (reforço escolar e tarefas) para elevar a qualidade de ensino; E a Meta nº 5: Despertar a criatividade e habilidades físicas através de atividades artísticas e esportivas potencializando o desenvolvimento da coordenação motora, cognitiva e a interação social promovendo a integração Educandário-comunidade.

Etapas de aplicação:

- a. Fazer leituras do Clássico "Os Saltimbancos" de Chico Buarque e assistir diversos musicais disponíveis nas redes sociais;
- b. Dialogar e refletir sobre a história em rodas de conversa e propor a organização de um musical;
- c. Discriminar os personagens, mediar conhecimentos sobre teatro musical, e as etapas da história: começo, meio e fim;
- d. Escrever o enredo, escutar as canções para serem retratadas através das artes circenses;
- e. Treinar periodicamente as modalidades selecionadas: Balé, acrobacias, malabares, equilibrismo, entre outras;
- f. Confeccionar e organizar os materiais necessários para a apresentação (figurinos, cenários, adereços e equipamentos de som);
- g. Apresentar em espetáculo único o: "Espectáculo circense do Educandário em: Os Saltimbancos" na quadra da OSC.

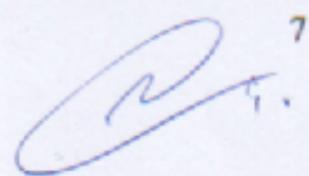
ABRIL

Projeto: "Páscoa":

Objetivos: Proporcionar vivências de espiritualidade, solidariedade, empatia e respeito principalmente pelos idosos, imaginação, criatividade e aprimoramento das habilidades artísticas e assim alcançar todas as metas estabelecidas no Plano de Trabalho, sobretudo a Meta nº 7 que descreve sobre oferecer práticas religiosas e de espiritualidade que abrange dimensões humanizadoras, de integridade, dignidade e respeito ao próximo.

Etapas de aplicação:

- a. Preparar contações de histórias diárias que narram a Páscoa de Jesus;
- b. Propor após as contações de histórias ações concretas para cada turma realizar (auxiliar "O próximo" nos espaços da OSC);



c. Organizar diversas apresentações nos dois períodos de atendimento que narram através de diversas expressões artísticas a trajetória de Jesus até sua ressurreição. A divisão das apresentações acontecerá da seguinte forma: Salas 1 e 2 (canto coral); salas 3 e 4 (números de dança); salas 5 e 6 (exposição de desenhos e obras de artes com o tema Páscoa); salas 7 e 8 (encenação do teatro "Via Sacra").

MAIO

Projeto "O Banquete Real"

Objetivos: Estabelecer e ampliar as relações sociais, estimular a afetividade das crianças e as mães (ou a figura feminina que exerce essa função) e por meio de atividades lúdicas e de interação desenvolver a: atenção, habilidades motoras, artísticas, prática de leitura e escrita, criatividade e gratidão; e assim alcançar todas as metas estabelecidas no Plano de Trabalho, sobretudo as Metas nº 1 que descreve: Oferecer um espaço privilegiado de vivência e convivência e promoção da: educação, proteção, segurança, cultura, saúde e lazer, com vistas à inserção, prevenção e promoção à infância; e a Meta nº 8: Vivenciar diariamente práticas de leituras que favoreçam a criatividade, concentração, habilidades na escrita, pensamento crítico e imaginação.

Etapas de aplicação:

- a. Selecionar alguns poemas e textos que refletem a temática "amor de mãe" e propor diálogos sobre eles;
- b. Pedir para que cada criança traga uma foto de sua mãe, ou de quem a representa para colocar em um mural juntamente com uma frase, texto ou poema de autoria dela;
- c. Organizar obras literárias: Os grandes clássicos que retratam as virtudes das princesas mais famosas das histórias;
- d. Discutir sobre o que são virtudes e a importância delas para a vida e formação humana;
- e. Relacionar as virtudes com o tema "Mãe" e dialogar sobre suas vivências, lutas, superações e expressões de amor;
- f. Fazer releituras (desenhos, poesias, músicas, textos, entre outros) dos grandes clássicos incluindo as mães como personagens principais;
- g. Preparar uma comemoração para as mães intitulada "Banquete Real" onde serão recepcionadas como "princesas" e terão acesso a exposição dos trabalhos das crianças e apresentações artísticas.

JUNHO

Projeto: "Chá do vovô e da vovó"

Objetivos: Valorizar a família e os valores por ela transmitidos na formação humana. Promover na OSC momentos de acolhimento e escuta das histórias transmitidas entre gerações e discutir sobre os pontos positivos e negativos nas transformações sociais. Desenvolver a linguagem oral e escrita das crianças e proporcionar a liberdade de expressão de suas ideias e pensamentos. Através das atividades planejadas os educandos ampliarão seu conhecimento de mundo, seu repertório linguístico e sua formação literária e assim alcançar todas as metas estabelecidas no Plano de Trabalho, sobretudo as Meta nº 1: Assistir às crianças do município de Pouso Alegre, oferecendo espaço coletivo privilegiado de vivência e convivência, contribuindo na construção da identidade social e cultural as crianças, fortalecendo o trabalho integrado do cuidar e do educar, numa ação complementar à da família e comunidade, para promover educação, proteção, segurança, cultura, saúde e lazer, com vistas à inserção, prevenção e promoção à infância; E a Meta 2: Atender às crianças de 04 (quatro) a 11 (onze) anos em período contraturno escolar através de abordagens lúdicas, culturais, artísticas, esportivas, projetos interdisciplinares que conscientize que os conhecimentos adquiridos podem ser utilizados na vida cotidiana, e atividades de estudo orientado (reforço escolar e tarefas) para elevar a qualidade de ensino.

Etapas de aplicação:

- a. Propor uma pesquisa para os pais e avós relatarem como era sua infância (os ensinamentos mais importantes, os fatos marcantes e os sentimentos de nostalgia);
- b. Compartilhar o resultado das pesquisas e promover diálogos;
- c. Incentivar a leitura de poemas e poesias que falam da temática. Realizar a apreciação dos textos nos cantinhos de leitura;
- d. Preparar um espaço especial para uma vez por semana cada turma receber uma avó ou avô (ou alguma pessoa que os representem) para tomar chá e escutar poesias lidas pelas crianças.
- e. Incentivar o reforço escolar através da leitura e escrita de versos, poemas, entre outros.

JULHO**Projeto "Arraia do Educandário":**

Objetivos: Identificar os costumes e tradições e valorizar a cultura desenvolvendo senso crítico e estético compreendendo a festa Junina e seu valor dentro do folclore brasileiro e assim alcançar todas as metas estabelecidas no Plano de Trabalho, sobretudo as Metas nº 1 que visa oferecer atividades de educação, proteção, segurança, cultura, saúde e lazer, com vistas à inserção, prevenção e promoção à infância; E a Meta nº 5 que diz: Despertar a criatividade e habilidades físicas através de atividades artísticas e esportivas potencializando o desenvolvimento da coordenação motora, cognitiva e a interação social promovendo a integração Educandário-comunidade.

Etapas de aplicação:

- a. Discutir o tema em rodas de conversas;
- b. Propor pesquisas para casa e para as aulas de apoio escolar sobre as características principais da festa, sobretudo sua origem;
- c. Trabalhar a história do livro: "Fogo no Céu" dos autores: Mary França e Eliardo França;
- d. Relacionar o tema do livro com a preservação do Meio Ambiente e promover discussões sobre como se divertir sem prejudicar o espaço onde vivem;
- e. Selecionar atividades de reforço (de matemática e português) com as abordagens do livro;
- f. Preparar a encenação da história do livro para ser apresentada nos dois períodos de atendimento (responsáveis: salas 1,2);
- g. Organizar oficinas artísticas de dobraduras dos personagens da história e brincadeiras populares juninas durante todo o mês;
- h. Ensaiar números de danças tradicionais brasileiras;
- i. Oferecer uma festa aberta ao público para apreciação de números artísticos e culinárias típicas e ornamentações específicas juninas, montagem de palco e equipamentos de som.

AGOSTO**Projeto: "Gincana entre pais e filhos":**

Objetivos: Criar um evento que aproxime pais e filhos através de atividades recreativo-esportivas e assim alcançar todas as metas estabelecidas no Plano de Trabalho, sobretudo a Meta nº 5 que descreve: Despertar a criatividade e habilidades físicas através de atividades artísticas e esportivas potencializando o desenvolvimento da coordenação motora, cognitiva e a interação social promovendo a integração Educandário-comunidade.

Etapas de aplicação:

- a. Dialogar com as crianças sobre a relação pais e filhos;
- b. Elaborar as provas e brincadeiras;
- c. Disponibilizar todos os materiais esportivos e recreativos para a execução das provas;

- e. Favorecer uma noite de lazer e entretenimento para pais e filhos;
- f. Promover o passeio "Cine Papai". As crianças e seus pais ganharão uma entrada gratuita no cinema da cidade para fortalecer os vínculos afetivos e registrar um momento especial em suas memórias.

SETEMBRO

Projeto: "Menos tela, mais tempo para brincar!"

Objetivos: No Brasil e no mundo, há diversas orientações, emitidas por organizações públicas ou privadas, alertando para os riscos do tempo excessivo de telas e sugerindo moderação. O projeto mediará reflexões de como promover o uso da tecnologia de modo a aproveitar todo seu potencial e ao mesmo tempo zelar pelo desenvolvimento neurológico, da saúde mental e da construção significativa das relações sociais das crianças. E as práticas almejam alcançar todas as metas estabelecidas no Plano de Trabalho, sobretudo as Metas nº 1: Assistir às crianças do município de Pouso Alegre, oferecendo espaço coletivo privilegiado de vivência e convivência, contribuindo na construção da identidade social e cultural as crianças, fortalecendo o trabalho integrado do cuidar e do educar, numa ação complementar à da família e comunidade, para promover educação, proteção, segurança, cultura, saúde e lazer, com vistas à inserção, prevenção e promoção à infância, e a Meta nº 8 Vivenciar diariamente práticas de leituras que favoreçam a criatividade, concentração, habilidades na escrita, pensamento crítico e imaginação.

Etapas de aplicação:

- a. Fazer a leitura interativa do livro: "A menina da cabeça quadrada" da autora: Emília Nuñez;
- b. Discutir em roda de conversa sobre os fatos mais marcantes das histórias, os personagens, os conflitos;
- c. Registrar através de desenhos e textos o que cada criança experimentou com a exploração da narrativa;
- d. Refletir sobre o uso consciente das telas;
- e. Propor pesquisas, estudos mais abrangentes do assunto através de filmes, relatos pessoais e científicos;
- f. Preparar palestras com psicólogos para mediar novas reflexões;
- g. Organizar uma gincana de brincadeiras tradicionais.

OUTUBRO

Projeto: "Brincar é coisa de criança! O brincar também é um direito!":

Objetivos: Mediar os conhecimentos da Lei 8069/90: Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA), as práticas eficientes de garantia dos direitos e refletir, sobretudo os artigos que destacam o direito a: vida, saúde, alimentação, educação, esporte, lazer, profissionalização, cultura, dignidade, respeito, liberdade e convivência familiar e comunitária e destacar os deveres peculiares de cada cidadão na rotina da OSC e assim alcançar todas as metas estabelecidas no Plano de Trabalho, sobretudo a Metas nº 3: Proporcionar atendimento Psicológico e Assistência Social voltada ao apoio educacional e à consciência social das crianças na construção da cidadania; E a Meta nº 4 que objetiva orientar as crianças sobre os direitos e deveres prescritos no ECA.

Etapas de aplicação:

- a. Organizar uma palestra interativa com a Assistente Social da OSC para conhecer o ECA e suas atribuições;
- b. Propor debates com as turmas;
- c. Gravar um documentário com as crianças que retrata um artigo de maior relevância na opinião delas e expor suas reivindicações nas redes sociais e para órgãos públicos competentes;
- d. Organizar por turma os temas: Direito a vida, direito a saúde, direito a alimentação e direito a educação. Cada turma elaborará atividades práticas (através de teatros, músicas, cartazes, entre outras.); para apresentar para as demais crianças;
- e. Oferecer uma semana de atividades recreativas especiais em comemoração ao Dia das Crianças.

NOVEMBRO

Projeto "Oscar"

Objetivos: Promover a integração família e Educandário, desenvolver habilidades artística e comunicacional e divulgar cultura e entretenimento, e assim alcançar todas as metas estabelecidas no Plano de Trabalho, sobretudo a Meta nº 1 que visa assistir às crianças do município de Pouso Alegre, oferecendo espaço coletivo privilegiado de vivência e convivência, contribuindo na construção da identidade social e cultural das crianças, fortalecendo o trabalho integrado do cuidar e do educar, numa ação complementar à da família e comunidade, para promover educação, proteção, segurança, cultura, saúde e lazer, com vistas à inserção, prevenção e promoção à infância. O projeto "Oscar 2025" lembrará os maiores filmes de todos os tempos, a fim de proporcionar vivências culturais significativas, criatividade, dramatização, estimulação das linguagens, da concentração/atenção e aprimoramento das habilidades artísticas

Etapas de aplicação:

- a. Preparar para os dois períodos de atendimento um "cineminha" com tela grande, pipoca e um grande clássico do cinema mundial;
- b. Conversar com as crianças o que compreenderam e sentiram ao ver o filme;
- c. Mediar conhecimentos sociais sobre o filme (data de lançamento, em que época da história foi filmado, recebeu premiações, repercussões na sociedade, entre outros);
- d. Mostrar uma lista de filmes de grande sucesso no cinema e suas sinopses;
- e. Escolher por turma uma obra para ser dramatizada e filmada para o evento "Oscar 2025";
- f. Conhecer profundamente a história escolhida respondendo todas as curiosidades das crianças;
- g. Escrever o roteiro do curta-metragem (que terá duração: 5 minutos) juntamente com as crianças e a forma como apresentá-lo, exemplo: simples narrativa (somente um narrador), musicais, diálogos entre os personagens, utilizando efeitos especiais, fazendo adaptações mais modernas, entre outras;
- h. Preparar, confeccionar com ajuda de toda equipe da OSC e familiares os materiais necessários para as filmagens, exemplo: figurino, objetos cênicos, cenários, luzes e aparelhos eletrônicos;
- i. Gravar e editar os curtas-metragens;
- j. Organizar a entrega de premiação do Oscar que acontecerá no Teatro Municipal de Pouso Alegre. Entre as prioridades estarão: Elaborar o convite da cerimônia, compra das estatuetas, tapete vermelho, escolha dos jurados (pessoas que são referências na cultura local);
- k. Premiar os curtas-metragens nas seguintes categorias: melhor atriz (categorias de 4 a 7 anos/ 8 a 12 anos); melhor ator (categorias de 4 a 7 anos/ 8 a 12 anos); atriz coadjuvante (categorias de 4 a 7 anos/ 8 a 12 anos); ator coadjuvante (categorias de 4 a 7 anos/ 8 a 12 anos); design de figurino (categorias de 4 a 7 anos/ 8 a 12 anos); melhor maquiagem e cabelo (categorias de 4 a 7 anos/ 8 a 12 anos); melhor filme; melhor roteiro;
- l. Divulgar nas redes sociais os curtas-metragens valorizando o talento de todos envolvidos e propagando a cultura na cidade de Pouso Alegre

DEZEMBRO

Projeto "Encerramento Natalino":

Objetivos: Fornecer uma gama de conhecimentos que contribua para o pleno desenvolvimento das crianças, principalmente seu pensamento crítico, autônomo e desenvolver a sensibilidade por meio de atividades reflexivas sobre os valores natalinos, e de responsabilidade social; e assim alcançar todas as metas estabelecidas no Plano de Trabalho, sobretudo as Meta nº 7 que descreve sobre oferecer práticas religiosas e de espiritualidade que abrange dimensões humanizadoras, de integridade, dignidade e respeito ao próximo, e a Meta nº 5 que visa despertar a criatividade através de atividades artísticas.

Etapas de aplicação:

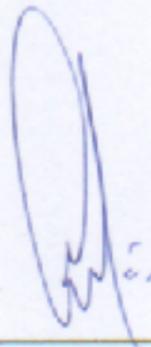
- a. Refletir sobre os valores natalinos através de contações de histórias diárias;
- b. Escolher repertórios natalinos para a apresentação do encerramento do ano letivo de 2025;
- c. Preparar os alunos musicalmente através de técnicas vocais e estratégias de coral;
- d. Fazer uma campanha social na OSC (os alunos escolherão o que arrecadar, e para quem destinar) para envolver crianças, funcionários e familiares;
- e. Apresentar os números musicais em espetáculo único na OSC.

6. AFERIÇÃO E CUMPRIMENTO DE METAS

Para a avaliação do aproveitamento estão previstas as seguintes ações, através de:

1. Acompanhamento diário da frequência das crianças mediante lista de presença.
2. Reuniões periódicas com a equipe (monitores) e coordenação pedagógica para verificação do aproveitamento das crianças e elaboração de estratégias para sanar suas maiores dificuldades à luz da BNCC.
3. Envolvimento das crianças nos projetos propostos por meio de constantes diálogos, rodas de conversas, debates e pesquisas para aferir o desenvolvimento pedagógico garantindo os direitos de aprendizagem e os campos de experiências.
4. Registros dos projetos através de fotos e vídeos e publicação nas páginas oficiais da OSC.
5. Registros do desempenho das habilidades artísticas e da interação com diversificadas manifestações de música, artes plásticas e gráficas, dança, teatro, poesia e literatura.
6. Criação de portfólio para documentar as atividades aprendidas, refletir sobre as práticas pedagógicas e registrar o desenvolvimento individual de cada criança, suas conquistas, suas habilidades e dificuldades.

Pouso Alegre, 27 de fevereiro de 2025.



José Eduardo Cabral

Presidente da ACPA Educandário Nossa Senhora de Lourdes